

Roberto Rossi – si diploma nel 2002 e si laurea al Conservatorio di Cesena. Nel 2004 ottiene una borsa di studio internazionale dal Maestro Alberto Ponce, con cui frequenta masters. Secondo Premio al Concorso Chitarristico “S. Benintende” di Reggio Calabria nel 2008 e Primo al Concorso Internazionale “Incontri Chitarristici del Mediterraneo” (2009). Nel 2010 è Secondo Premio al Concorso Nazionale Chitarristico “Premio Città di Gubbio” e Terzo al Concorso “Riviera Etrusca” di Piombino nel 2011. Compositore per chitarra sola, formazioni da camera con èiù strumenti e orchestra di chitarre. Alcuni suoi brani come “Suite Manouche” sono suonati da maestri di chiara fama come Giorgio Albani e Antonio Fruscella. Le sue collane didattiche sono pubblicate da “L’Empreinte Melodique” con la quale svolge un regolare lavoro di composizione. Brani per orchestra vengono eseguiti in pubblico dall’Orchestra *Le Chitarre di CesAre*. E’ docente di ruolo di chitarra al Liceo Musicale “Petrarca” di Arezzo. E maestro arrangiatore e docente di chitarra all’Accademia DIMA di Arezzo.