

Gilberto Russo - si diploma nel 2012 presso il Conservatorio "B. Maderna" di Cesena e nel 2015 nello stesso istituto consegue con 110 e lode il Diploma Accademico di II livello a indirizzo Interpretativo.

Ha frequentato corsi di perfezionamento e masterclass con importanti chitarristi internazionali tra cui Alberto Ponce, Laurent Boutrès e Joan Fostier. Si è esibito in Italia e all'estero sia da solista sia in formazione da camera, tra cui: l'Ottobre Musicale Festival - Pullman della Musica, Biblioteca Malatestiana, Teatro Titano della Repubblica di San Marino, "Les Journées de la guitare" ed. 2014 e 2015 al Principato di Monaco, e molti altri. Collabora al progetto "Musica e Salute" ideato dalle Associazioni D.I.M.A e Armonica Onlus, un progetto culturale che apre alla musica e ai musicisti i luoghi del disagio e della sofferenza, perché diventino donatori di ben-essere. Ha registrato per la rivista francese "Guitare Classique" e viene chiamato regolarmente come membro di giuria in concorsi nazionali e internazionali. È docente di chitarra all'Accademia D.I.M.A. di Arezzo e alla Scuola Secondaria di I grado a Indirizzo Musicale "I. Larussa" di Serra San Bruno (VV).